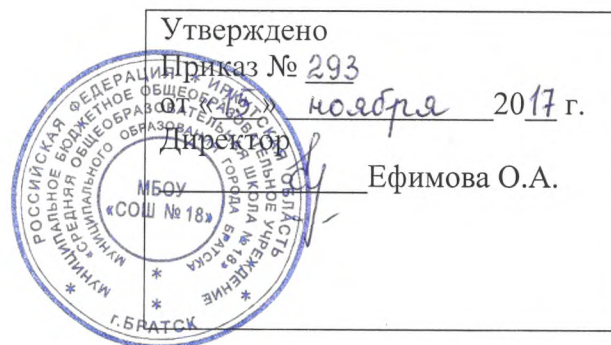


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА



Дополнительная общеразвивающая программа
«Радуга»

Адресат программы:
дошкольники 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработали: Ефимова Оксана Александровна,
директор МБОУ «СОШ №18»
Федькина Дарья Павловна,
заместитель директора по УВР

2017 г.
г. Братск

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа для дошкольников «Радуга» подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании материалов комплекта дополнительных образовательных программ «Предшкола нового поколения» (составитель: Чуракова Р.Г., М.: Академкнига, 2012), государственной программы развития математических представлений «Предшкольная пора», М.: Просвещение, 2010; государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки. С учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», содержания приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 14 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Новизна данной программы проявляется в учете требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и начального общего образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы обусловлена необходимостью осуществления интеллектуальной подготовленности ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) к успешному обучению в школе, успешному взаимодействию со сверстниками и взрослыми.

Срок освоения данной программы: 1 год. Занятия проводятся с октября по апрель 1 раз в неделю по субботам. Продолжительность занятия составляет 30 минут.

Форма обучения - очная.

Цель реализации программы - обеспечение готовности детей к школьному обучению. Достижение цели обеспечивается следующими подходами к образовательной деятельности:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:
 - понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
 - развитие связной диалогической и монологической речи;
 - обогащение и уточнение словаря;
 - развитие грамматического строя речи;
 - развитие мелкой моторики.
2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.
3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.
4. Знакомство дошкольников с иностранным (английским языком).
5. Организация физической активности, формирование чувства ритма.
6. Развитие навыков счета.

Программа учитывает речевые возможности детей старшего дошкольного возраста и определяет приоритетные задачи речевого развития:

- обогащение и уточнение активного и пассивного словаря;
- развитие фонетико-фонематических представлений, умения производить сложный слоговой анализ, знакомство с буквами;
- развитие связной диалогической и монологической речи;
- развитие внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;

– развитие мелкой моторики рук.

Программа построена на основе принципов системности, последовательности и преемственности. Принцип системности позволяет обеспечить развитие всех компонентов речи на каждом возрастном этапе с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей. Принципы последовательности и преемственности взяты за основу в изложении материала для всех возрастных групп.

Адресат программы. Программа предназначена для обучения и развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. В этом возрасте увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Они также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение.

Увеличивается устойчивость внимания, как способность к более длительному сохранению концентрации, и переключение внимания, как способность быстро ориентироваться в ситуации и переходить от одной деятельности к другой, а также распределение внимания - возможность сосредоточения одновременно на двух и большем числе различных объектов. Вместе с тем, возможность детей управлять своим вниманием, пока весьма ограничена. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Продолжает развиваться восприятие. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дети различают не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы. Дети хорошо ориентируются и правильно используют обозначения пространственных отношений, например «надо спуститься в низ, повернуть направо, дойти до угла, перейти на другую сторону». Трудным для восприятия детей ещё является восприятие времени – ориентация во времени суток. В оценке разных промежутков времени: (неделя, месяц, часы, минуты).

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) Действия наглядно-образного мышления ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). На седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь, возрастает возможность успешно совершать действия сериации и классификации. Использование ребёнком слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Развивается

прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков.

Продолжает совершенствоваться речь. Расширяется словарный запас. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Большую значимость приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным.

Таким образом, в связи с особенностями психо-физического развития, основной формой организации подготовки будущих в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Радуга» становится игра на внимание, игра-пантомима, сюжетно-ролевая игра, игровой тренинг. Среди **методов**, используемых в период подготовки детей к школе, используются такие как практический метод, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический тип, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал в ходе проведения мини-экспериментов, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Основная дидактическая идея - развитие познавательных процессов у дошкольников будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в условиях погружения ребенка в условия школьного обучения через применение специально подобранные и структурированные задания, форму их представления, доступную и увлекательную для детей этого возраста.

Отличительными особенностями дополнительной образовательной программы является создание возможности разрешения проблем формирования потребности ребенка в познании и двигательной активности, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неопределимую роль в формировании детской личности.

Данная программа призвана обеспечить реализацию системы подготовки детей старшего дошкольного возраста, основой которой является интегрированный пропедевтический курс, объединяющий все основные направления обучения. В рамках курса происходит развитие необходимых для предстоящего обучения в школе качеств, навыков, стимулирующих познавательные интересы, а главное, все занятия проходят «настоящему» - в школе, в классе, формируя, таким образом, школьные, но еще детские отношения. Основным принципом составления курсов является принцип преемственности, позволяющий выстроить оптимальный вариант познавательно-развивающей модели. Ведущей формой организации познавательного процесса станет игровое занятие.

Важнейшей частью программы является изучение динамики развития ребенка, исследование уровня его функциональной готовности к обучению в школе. На это

направлены занятия педагога-психолога, а также его консультационная работа с родителями будущих первоклассников.

В ходе индивидуального логопедического обследования выявляются особенности поведения и основные отклонения или нарушения речи ребенка. По его результатам планируется работа по устранению тех или иных речевых нарушений.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом (учителем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Дополнительная общеразвивающая программа «Радуга» разработана для выпускников дошкольных образовательных учреждений, возраст которых 6-7 лет из расчета 4 занятия в неделю в течение 8 месяцев (всего 128 часов за 8 месяцев). Аттестация не предусмотрена.

II. Содержание программы

Объём программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Радуга» рассчитана на один год обучения в период с октября по апрель. Занятия проводятся по субботам, 4 занятия по 30 минут. После прохождения половины занятий проводится промежуточное родительское собрание с целью получения обратной связи, корректируются занятия, организуются консультации для родителей с целью формирования положительной мотивации учения у детей. На этом же собрании родителям раздаются показатели готовности детей к обучению в школе. В конце обучения проводится вторичная диагностика детей, и на завершающем этапе работы составляется сводная таблица результатов предшкольной подготовки.

В общей сложности к освоению предлагается 4 учебных предмета: **«Математика и логика»**, **«Обучение грамоте и развитие речи»**, **«Ритмика»**, **«Английский язык»** всего по 1 часу каждого предмета в неделю, 128 часов за 8 месяцев.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Радуга»			
Игровые занятия	Количество часов в неделю	Всего в месяц	Всего за 8 месяцев
	I группа		
«Математика и логика»	1	4	32
«Обучение грамоте и развитие речи»	1	4	32
«Ритмика»	1	4	32
«Английский язык»	1	4	32
Всего	4	16	128

В рамках изучения курса **«Математика и логика»** дошкольники знакомятся с миром чисел и величин в интересной и доступной форме на разной степени трудности, с пространственными и временными ориентировками, дает возможность формирования целостного взгляда на окружающий мир.

Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей личности ребенка, с опорой на его жизненный опыт, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Для решения этой задачи включается материал различной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума.

Деятельность в рамках данного курса позволяет проводить занятия интегрированного типа, развивать мелкую моторику рук, использовать игровые формы

деятельности. Дидактические игры не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. В ходе решения простейших математических заданий в теоретической и практической деятельности происходит формирование мотивации учения, ориентация на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества, стимулируется процесс увеличения объема внимания и памяти, формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии), развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей, речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих. Изучаются следующие темы:

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Выяснение простейших числовых представлений у детей, умение различать предметы по цвету, форме, расположению. Игра «Танграм».	1	1
2.	Ориентировка в пространстве, определение места предмета, умение определить размер (величину).	1	1
3.	Знакомство со сложной фигурой, состоящей из более мелких фигур. Игра «Построй домик».	1	1
4.	Формирование пространственных представлений детей, закрепление понятий: «сначала», «потом», «после этого».	1	1
5.	Формирование пространственных представлений детей, закрепление понятий: «налево», «направо», «слева», «справа», «между», «вверх», «вниз», «слева направо», «справа налево». Игра «Заведем ракету», «Оглянись».	1	1
6.	Сравнение групп предметов, их составление. Игра «Танграм»	1	1
7.	Установления соответствия между числом предметов и цифрой. Понятия «один»- «много».	1	1
8.	Закрепление понятий «один»- «много», счет от 1 до 10 и обратно. Узнавание цифр. Игра «Заведем ракету».	1	1
9.	Состав чисел. Приемы сложения и вычитания. Игры «Где, чей дом?», «Заполни строчку».	1	1
10.	Решение задач «Сколько всего?». Развитие внимания, мышления.	1	1
11.	Развитие мышления, памяти, воображения. Игра «Сколько фигур не достаёт?».	1	1
12.	Формирование навыков сложения и вычитания путем решения простейших задач и примеров. Игры «Сколько всего?» На сколько больше?	1	1
13.	Составление примеров. Игры: «Цепочка», «Составь пример»	1	1
14.	Развитие памяти, внимания и наблюдательности. Игры	1	1

	«Математическая рыбалка», «Почтальон».		
15.	Составление примеров. Запись их в тетрадь. Игры: «Догони», «День и ночь», «Почтальон»	1	1
16.	Тренировка детей в выполнении действий сложения и вычитания в пределах 10.	1	1
Всего		16	16
Итого		32	

В рамках изучения курса «Обучение грамоте и развитие речи» отражаются современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья

Занятия строятся в занимательной игровой форме, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, дифференцировать понятия «звук» и «буква», с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность совершенствования речи.

В рамках практической деятельности происходит подготовка кисти руки ребенка к письму. Учебный материал позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слого-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребенка.

Курс направлен на развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления, формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования. Обучение звукобуквенному анализу слов, обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка, развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей, детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

В ходе освоения курса у дошкольников формируется умение правильно располагать тетрадь, держать карандаш, ручку. штриховать предметы вертикально и горизонтально, развивается мелкая моторика руки, правильная осанка. Изучаются следующие темы:

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Речь. Гласные и согласные звуки.	1	1
2.	Слово. Предложение.	1	1
3.	Текст.	1	1
4.	Обобщение, его формы (словесные и несловесные).	1	1
5.	Гласные буквы и звуки. Нахождение их в тексте.	1	1
6.	Гласные звуки и буквы.	1	1
7.	Противоположные по значению слова.	1	1
8.	Страна «Алфавития». В мире волшебных слов.	1	1
9.	Дорога к письменности. Древние письмена. В стране говорящих скал. Согласные – б,в,г,д.	1	1

10.	Особые обязанности звуков. Временные категории: «раньше», «позже», «потом».	1	1
11.	Согласные звуки: твердые и мягкие.	1	1
12.	В стране слов и слогов. Господин Слогораздел.	1	1
13.	Ударение. Обозначение ударения.	1	1
14.	Разучивание скороговорок, чистоговорок	1	1
15.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1	1
16.	Словарный запас.	1	1
Всего		16	16
Итого		32	

Курс «Ритмика» способствует овладению детьми двигательных ритмических навыков, помогает развитию музыкального восприятия, умению передавать различные средства музыкальной выразительности, в свободных движениях отображать жанры музыки (марш, танец, вальс, народный танец, напевную песню), передавать их «языком движений», мимикой и пантомимикой, способствует проявлению творческих способностей детей в движениях под музыку в музыкально-двигательной импровизации. В сюжетно-ролевой игре, танцах, происходит развитие психологических функций (внимания, восприятия, памяти, воображения, мышления) и эмоционально-волевой сферы.

Систематические занятия детей дошкольного возраста в кружке ритмики очень полезны для физического развития, улучшается осанка, укрепляются мышцы и связки, совершенствуются движения. В рамках курса «Ритмика» обучение происходит по следующим блокам:

1. Ориентировка в пространстве. Исходные положения. Основные движения под музыку: разные виды шага (бодрый, высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий, пружинящий). Музыкальные размеры 2/4, 4/4.

2. Понятие о такте и затакте. Основные движения под музыку: виды бега (лёгкий, на носочках, энергичный, стремительный). Определение музыкального размера. Восприятие сильной и слабой доли на слух, выполнение акцента в движениях.

3. Элементы русской пляски Ритм, ритмический рисунок. Ритмические упражнения с музыкальным заданием: (построение в круг (хоровод, хороводные перестроения) 2/4, в линию (шеренга), в колонну 4/4, квадрат 2/4, клин 4/4.

4. Хороводные шаги: топающий (топотушки, перетопы), дробный шаг. Движение по линии танца, против хода, в колонне по диагонали, в шеренге взявшись за руки. Движение с ускорением, замедлением темп.

5. Контрастные темпы. Происхождение и особенности русского хоровода. Положение рук в русской пляске. Построения и перестроения, орнаментальные хороводы. Хороводные шаги: переменный, тройной шаг. Хороводные шаги: приставной шаг, шаг с притопом. Перепляс. Танцевальные комбинации русских танцев Выставление ноги на носок, на пятку с полуприседанием. Полуприсядка, «ковырялочка». Движение приставными шагами с носка, ходьба на полупальцах в колонне.

6. Виды хлопков. Гимнастика для развития мышц и суставов плеч, рук, кистей, головы. Прыжки на 180* и обратно. Образные движения. Развитие «мышечного чувства»: расслабление и напряжение мышц корпуса, рук и ног. Характерные движения. Упражнения на координацию движений: повороты головы с шагами, движение рук и головы с шагами и др.

7. Парные пляски. Положения а парах. Упражнения на равновесие. Упражнения для выработки осанки, выворотности, эластичности и крепости коленного и тазобедренного суставов. Перестроения в колонны по два, по четыре. Шаги польки. Галоп (прямой и

боковой) в кругу по линии танца, в парах, лицом друг к другу. Поскоки на месте, кружение поскаками.

8. Музыкально – пространственные композиции. Сужение и расширение круга.

9. Современные танцы. Перестроения группы: из круга в рассыпную.

Изучаются следующие темы:

№п/п №	Темы занятий	Количество часов	
	Наименование тем	Теория	Практика
1	Ориентировка в пространстве. Исходные положения. Основные движения под музыку: разные виды шага (бодрый, высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий, пружинящий) Музыкальные размеры 2/4, 4/4. Понятие о такте и затакте.	1	1
2	Основные движения под музыку: виды бега (лёгкий, на носочках, энергичный, стремительный). Определение музыкального размера. Восприятие сильной и слабой доли на слух, выполнение акцента в движениях.	1	1
3	Элементы русской пляски Ритм, ритмический рисунок. Ритмические упражнения с музыкальным заданием: (построение в круг (хоровод, хороводные перестроения) 2/4, в линию (шеренга), в колонну 4/4, квадрат 2/4, клин 4/4.	1	1
4	Хороводные шаги: топающий (топотушки, перетопы), дробный шаг. Движение по линии танца, против хода, в колонне по диагонали, в шеренге взявшись за руки. Движение с ускорением, замедлением темп.	1	1
5	Контрастные темпы. Происхождение и особенности русского хоровода. Положение рук в русской пляске. Построения и перестроения, орнаментальные хороводы. Хороводные шаги: переменный, тройной шаг.	1	1
6	Хороводные шаги: приставной шаг, шаг с притопом. Перепляс. Танцевальные комбинации русских танцев	1	1
7	Выставление ноги на носок, на пятку с полуприседанием. Полуприсядка, «ковырялочка». Движение приставными шагами с носка, ходьба на полупальцах в колонне.	1	1
8	Виды хлопков. Гимнастика для развития мышц и суставов плеч, рук, кистей, головы. Прыжки на 180* и обратно.	1	1
9	Образные движения.	1	1

	Развитие «мышечного чувства»: расслабление и напряжение мышц корпуса, рук и ног.		
10	Характерные движения. Упражнения на координацию движений: повороты головы с шагами, движение рук и головы с шагами и др.	1	1
11	Парные пляски. Положения а парах. Упражнения на равновесие.	1	1
12	Упражнения для выработки осанки, выворотности, эластичности и крепости коленного и тазобедренного суставов.	1	1
13	Перестроения в колонны по два, по четыре.	1	1
14	Шаги польки. Галоп (прямой и боковой) в кругу по линии танца, в парах, лицом друг к другу. Поскоки на месте, кружение поскаками.	1	1
15	Музыкально – пространственные композиции. Сужение и расширение круга.	1	1
16	Современные танцы. Перестроения группы: из круга в рассыпную.	1	1
	Всего	16	16
	Итого	32	

Курс «Английский язык» строится на основе интереса и содержит проблемно-игровые ситуации, для того, чтобы развивать у ребенка любознательность, познавательную активность, самостоятельность и способствует ознакомлению дошкольников с основами английского языка.

Учебный материал подается в игровой форме, не утомительной для ребенка. Творческие задания способствуют развитию воображения и помогают лучше усвоить пройденный материал на занятии. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорными лексическими единицами английского языка, знакомство с алфавитом, цифрами до десяти.

Изучение материала происходит в рамках тематических блоков, включающих соответствующие темы:

№	Тематический блок	Изучаемые темы	Теория	Практика
1	Человек, человеческие отношения	Знакомство	1	1
		Моя семья	1	1
		С друзьями	1	1
		Части тела	1	1
2	Живая природа	Домашние животные	1	1
		Дикие животные	1	1
		Природа. В лесу	1	1
		Времена года. Погода	1	1
3	Предметный мир	Игрушки	1	1
		Цвета	1	1

		Одежда	1	1
		Числа	1	1
		Транспорт	1	1
4	Еда	Моя любимая еда	1	1
5	Страноведение	Путешествие в Великобританию	1	1
		Национальные игры	1	1
	Всего		16	16
	Итого		32	

III. Планируемые результаты

Метапредметными результатами освоения программы «Радуга» являются формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение осуществлять последовательность учебных действий, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- оценивание результата своих действий совместно с педагогом, умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- умение правильно держать орудия письма и инструменты, развитие мелкой моторики рук.

Коммуникативные:

- умение слушать собеседника (учителя, сверстника);
- умение формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания;
- умение понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной;
- умение использовать в общении правила вежливости;
- потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками.

Познавательные:

- умение выделять существенные признаки объектов;
- умение производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов; понимать знаки, символы, модели, схемы;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить речевое высказывание в устной форме;
- умение производить анализ и синтез объектов;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение ориентироваться в книге, находить нужную страницу, ориентироваться по условным обозначениям в книге;
- умение работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, нужных героев, предметов и т.п.).

Личностными результатами освоения программы являются:

- формирование положительного отношения к школе, желания учиться;

- формирование правильного представления о поведении в процессе учебной деятельности, принятие и освоение роли обучающегося;
- соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Все планируемые результаты отражены не в виде требований к концу периода образования, а в виде потенциальных возможностей старшего дошкольника.

IV. Оценочные материалы эффективности реализации дополнительной общеразвивающей программы «Радуга»

Оценка эффективности реализации дополнительной общеразвивающей программы «Радуга» осуществляется посредством анализа достижения будущими первоклассниками основных показателей готовности к школе:

- широта кругозора;
- развитие речи;
- развитие познавательной активности, самостоятельности;
- сформированность интеллектуальных умений (анализ, сравнения, обобщения, установления закономерностей);
- производительность деятельности;
- контроль деятельности;
- темп деятельности.

В целом в результате освоения данной программы у ребенка должна сформироваться интеллектуальная готовность к школе, проявляемая в развернутых представлениях о мире развернутые и конкретны, ребенок может рассказать о стране, городе, в котором живет, о животных и растениях, временах года.; в содержательной, выразительной, грамматически правильно речи; в проявлении любознательности, познавательной активности, заинтересованности в выполнении заданий, самостоятельности; в умении определять содержание, смысл анализируемого материала, точно и емко обобщать его в слове, видеть и осознавать тонкие различия при сравнении, обнаруживать закономерные связи; в умении удерживать цель деятельности, формировать план её реализации, выбирать адекватные средства, проверять результат, преодолевать трудности в работе, доводить дело до конца; в стремлении к получению результата, соответствующего поставленной цели, в самостоятельно сопоставлении полученных результатов с поставленной целью, в соответствии темпа деятельности возрастной группе.

Результаты исследований сформированности вышеперечисленных качеств оцениваются куратором группы в начале занятий и на момент их завершения, отражаются в карте наблюдений «Интеллектуальная готовность ребенка к школе» (Приложение 1).

По окончании изучения учебных предметов программы каждому обучающемуся выдается сертификат, подтверждающий обучение. В нем отражается эффективность освоения программы на основании данных оценочных материалов.

V. Календарно-тематическое планирование

Курс «Математика и логика»

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Выяснение простейших числовых представлений у детей, умение различать предметы по цвету, форме, расположению. Игра «Танграм».	1	1
2.	Ориентировка в пространстве, определение места предмета, умение определить размер (величину).	1	1
3.	Знакомство со сложной фигурой, состоящей из более мелких фигур. Игра «Построй домик».	1	1
4.	Формирование пространственных представлений детей, закрепление понятий: «сначала», «потом», «после этого».	1	1
5.	Формирование пространственных представлений	1	1

	детей, закрепление понятий: «налево», «направо», «слева», «справа», «между», «вверх», «вниз», «слева направо», «справа налево». Игра «Заведем ракету», «Оглянись».		
6.	Сравнение групп предметов, их составление. Игра «Танграм»	1	1
7.	Установления соответствия между числом предметов и цифрой. Понятия «один»- «много».	1	1
8.	Закрепление понятий «один»- «много», счет от 1 до 10 и обратно. Узнавание цифр. Игра «Заведем ракету».	1	1
9.	Состав чисел. Приемы сложения и вычитания. Игры «Где, чей дом?», «Заполни строчку».	1	1
10.	Решение задач «Сколько всего?». Развитие внимания, мышления.	1	1
11.	Развитие мышления, памяти, воображения. Игра «Сколько фигур не достает?».	1	1
12.	Формирование навыков сложения и вычитания путем решения простейших задач и примеров. Игры «Сколько всего?» На сколько больше?	1	1
13.	Составление примеров. Игры: «Цепочка», «Составь пример»	1	1
14.	Развитие памяти, внимания и наблюдательности. Игры «Математическая рыбалка», «Почтальон».	1	1
15.	Составление примеров. Запись их в тетрадь. Игры: «Догони», «День и ночь», «Почтальон»	1	1
16.	Тренировка детей в выполнении действий сложения и вычитания в пределах 10.	1	1
Всего		16	16
Итого		32	

Курс «Обучение грамоте и развитие речи»

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Речь. Гласные и согласные звуки.	1	1
2.	Слово. Предложение.	1	1
3.	Текст.	1	1
4.	Обобщение, его формы (словесные и несловесные).	1	1
5.	Гласные буквы и звуки. Нахождение их в тексте.	1	1
6.	Гласные звуки и буквы.	1	1
7.	Противоположные по значению слова.	1	1
8.	Страна «Алфавития». В мире волшебных слов.	1	1
9.	Дорога к письменности. Древние письмена. В стране говорящих скал. Согласные – б,в,г,д.	1	1
10.	Особые обязанности звуков. Временные категории: «раньше», «позже», «потом».	1	1
11.	Согласные звуки: твердые и мягкие.	1	1
12.	В стране слов и слогов. Господин Слогораздел.	1	1

13.	Ударение. Обозначение ударения.	1	1
14.	Разучивание скороговорок, чистоговорок	1	1
15.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1	1
16.	Словарный запас.	1	1
Всего		16	16
Итого		32	

Курс «Ритмика»

№п/п №	Темы занятий	Количество часов	
	Наименование тем	Теория	Практика
1	Ориентировка в пространстве. Исходные положения. Основные движения под музыку: разные виды шага (бодрый, высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий, пружинящий) Музыкальные размеры 2/4, 4/4. Понятие о такте и затакте.	1	1
2	Основные движения под музыку: виды бега (лёгкий, на носочках, энергичный, стремительный). Определение музыкального размера. Восприятие сильной и слабой доли на слух, выполнение акцента в движениях.	1	1
3	Элементы русской пляски Ритм, ритмический рисунок. Ритмические упражнения с музыкальным заданием: (построение в круг (хоровод, хороводные перестроения) 2/4, в линию (шеренга), в колонну 4/4, квадрат 2/4, клин 4/4.	1	1
4	Хороводные шаги: топающий (топотушки, перетопы), дробный шаг. Движение по линии танца, против хода, в колонне по диагонали, в шеренге взявшись за руки. Движение с ускорением, замедлением темп.	1	1
5	Контрастные темпы. Происхождение и особенности русского хоровода. Положение рук в русской пляске. Построения и перестроения, орнаментальные хороводы. Хороводные шаги: переменный, тройной шаг.	1	1
6	Хороводные шаги: приставной шаг, шаг с притопом. Перепляс. Танцевальные комбинации русских танцев	1	1
7	Выставление ноги на носок, на пятку с полуприседанием. Полуприсядка, «ковырялочка». Движение приставными шагами с носка, ходьба на полупальцах в колонне.	1	1

8	Виды хлопков. Гимнастика для развития мышц и суставов плеч, рук, кистей, головы. Прыжки на 180* и обратно.	1	1
9	Образные движения. Развитие «мышечного чувства»: расслабление и напряжение мышц корпуса, рук и ног.	1	1
10	Характерные движения. Упражнения на координацию движений: повороты головы с шагами, движение рук и головы с шагами и др.	1	1
11	Парные пляски. Положения а парах. Упражнения на равновесие.	1	1
12	Упражнения для выработки осанки, выворотности, эластичности и крепости коленного и тазобедренного суставов.	1	1
13	Перестроения в колонны по два, по четыре.	1	1
14	Шаги польки. Галоп (прямой и боковой) в кругу по линии танца, в парах, лицом друг к другу. Поскоки на месте, кружение поскаками.	1	1
15	Музыкально – пространственные композиции. Сужение и расширение круга.	1	1
16	Современные танцы. Перестроения группы: из круга в рассыпную.	1	1
Всего		16	16
Итого		32	

Курс «Английский язык»

№п/п №	Темы занятий	Количество часов	
	Наименование тем	Теория	Практика
1	Знакомство	1	1
2	Моя семья	1	1
3	С друзьями	1	1
4	Части тела	1	1
5	Домашние животные	1	1
6	Дикие животные	1	1
7	Природа. В лесу	1	1
8	Времена года. Погода	1	1
9	Игрушки	1	1

10	Цвета	1	1
11	Одежда	1	1
12	Числа	1	1
13	Транспорт	1	1
14	Моя любимая еда	1	1
15	Путешествие в Великобританию	1	1
16	Национальные игры	1	1
Всего		16	16
Итого		32	

VI. Условия реализации программы

Программа реализуется в условиях классных комнат общеобразовательной школы, оборудованных школьной мебелью, меловой и магнитной досками. Реализация программы обеспечена техническими средствами: компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, интерактивная доска. В качестве дидактического материала применяются: магнитная азбука, сюжетные и предметные картинки, иллюстрации, игрушки; дидактические игры для развития активной и пассивной речи, для развития фонематического слуха, для обогащения словаря; таблицы для обучения составлению связных рассказов; подборка артикуляционных, пальчиковых гимнастик; художественная литература.

В основе занятий лежит игра, так как для детей этого возраста игра - ведущая форма деятельности, наряду с которой важную роль играет слушание рассказов, сказок и стихов, рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных материалов. В процессе игры дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире.

Однако к концу обучения по программе игровых сюжетов должно становиться меньше, их следует заменять прослушивание аудиозаписей и отрывков из художественных произведений, рассматривание репродукций и иллюстраций, что соответствует возрастным особенностям старшего дошкольного возраста. Каждый дошкольник на занятиях может узнать всё, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно небольшой обязательный минимум. Принцип минимакса позволяет обеспечить индивидуальный подход к обучению каждого дошкольника. В процессе занятий ориентация идёт на уровень развития ребёнка: с одной стороны, вопросы должны формировать зону ближайшего развития, с другой - соответствовать его уровню развития.

Программа подготовки будущих первоклассников предполагает использование различных средств и методов. Прежде всего, это наблюдение (рассматривание, исследование, выявление свойств). Большое внимание отводится беседам с детьми, во время которых педагог не только закрепляет знания, но и формирует у детей положительное эмоциональное отношение к содержанию беседы. Основным видом деятельности по-прежнему остаётся игра. Большое значение приобретают дидактические игры и упражнения, развивающие мышление, внимание, воображение ребят. Они

помогают детям не только закрепить полученные ими ранее знания, но и учат общаться друг с другом, быть увереннее. Особый смысл приобретает познавательная деятельность, так как дети готовятся к школе и этот переход не должен быть резким. Целесообразным является проведение викторин, конкурсов.

В целом, работа с обучающимися по данной программе поможет сформировать у них целостное представление об окружающем мире и социальной действительности.

В ходе занятия происходит постоянное многократное в течение занятия чередование следующих этапов:

1. Актуализация имеющихся у детей знаний. Педагог задаёт проблемный вопрос и выслушивает ответы детей. На основании хода размышлений детей педагог оценивает их знания.

2. Совместное открытие знаний. Задавая наводящие вопросы, педагог корректирует знания детей. При этом новые знания формируются в процессе беседы, а не рассказываются в готовом виде педагогом.

3. Закрепление новых знаний в игре. Обсудив тему, дети под руководством педагога вовлекаются в имитационную игру, разыгрывая ситуации и закрепляя тем самым полученные ими знания.

В конце занятия подводится итог, рефлексия, в рамках которой дети вместе с педагогом делятся впечатлениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового.

Методическая литература:

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология. — Екатеринбург: Деловая книга, 1999.
2. Бугрименко Е. А., Венгер А. Л. и др. Готовность детей к школе. — М., 1992.
3. Бунеев Р. Н. и др. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте. — М., 2012.
4. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. — СПб: Союз, 1999
5. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. — М.: Педагогика, 1986
6. Давыдов В. В. Виды обобщения в обучении. — М.: Педагогическое общество России, 2000
7. Дружинин А., Дружинина О. Первый раз в первый класс. — М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003.
8. Загвязинский В. И. и др. Основы социальной педагогики. — М.: Педагогическое общество России, 2002
9. Коломинский Я. Л., Панько Е. А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста. — М.: Просвещение, 1988
10. Кулагина И. Ю., Колюцкий В. Н. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. — М.: ТЦ «Сфера», при участии «Юрайт», 2003.
11. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
12. Новиков А. М. Российское образование в новой эпохе. — М.: Эгвес, 2000
13. Никольская И. М. Психологическая защита у детей. — СПб.: Речь, 2001
14. Селевко Г. К., Селевко А. Г. Социально-воспитательные технологии. — М.: Народное образование, 2002
15. Чуракова Н. А. Предшкола нового поколения. Концептуальные основы и программы. — М.: Академкнига, 2010
16. Эльконин Д. Б. Природа детства и его периодизация, / Избранные психологические труды. — М.: Педагогика, 1989
17. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детском возрасте / Избранные психологические труды. — М.: Педагогика, 199
18. Якиманская И. С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. — М.: Сентябрь, 2000.

Карта наблюдений «Интеллектуальная готовность ребенка к школе»

Основные критерии	На начало занятия	Промежуточный контроль (март)	Итоговый контроль (май)
I Кругозор			
Представления о мире развернутые и конкретны, ребенок может рассказать о стране, городе, в котором живет, о животных и растениях, временах года.			
Представления достаточно конкретны, но ограничены непосредственно окружающим.			
Кругозор ограничен, знания даже о непосредственно окружающем отрывочны, бессистемны.			
II Развитие речи			
Речь содержательна, выразительна, грамматически правильна.			
Ребенок затрудняется в поиске слов, в выражениях мыслей, в речи встречаются отдельные грамматические погрешности, она недостаточно выразительна			
Слова приходится вытягивать, ответы чаще всего односложные, в речи много ошибок (нарушены согласные, порядок слов, незакончены предложения).			
III Развитие познавательной активности, самостоятельности			
Ребенок любознателен, активен, задания выполняются с интересом, самостоятельно, не нуждаясь в дополнительных внешних стимулах.			
Ребенок недостаточно активен и самостоятелен, но при выполнении заданий требуется внешняя стимуляция, круг интересов достаточно узок.			
Уровень активности, самостоятельности ребенка низкий, при выполнении заданий требуется постоянная внешняя стимуляция, интерес к внешнему миру не обнаруживается. Любознательность не проявляется.			
IV Сформированность интеллектуальных умений (анализ, сравнения, обобщения, установления закономерностей).			
Ребенок определяет содержание, смысл анализируемого, точно и емко обобщает его в слове, видит и осознает тонкие различия при сравнении. Обнаруживает закономерные связи.			
Задания, требующие анализа, сравнения, обобщения и установления закономерных связей выполняются со стимулирующей помощью взрослого.			
Задания выполняются с организующей или направляющей помощью взрослого.			
При выполнении заданий, требующего анализа, сравнения нужна обучающая помощь, самостоятельный перенос знаний не осуществляется.			
VI Производительность деятельности			
Ребенок удерживает цель деятельности, намечает её			

план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, сам преодолевает трудности в работе, доводит дело до конца.			
Удерживает цель деятельности, намечает план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, но в процессе деятельности отвлекается, трудности преодолевает при психологической поддержке.			
Деятельность хаотична, непродуманна, отдельные условия решаемой задачи в процессе работы теряются, результат не проверяется, деятельность прерывается из-за возникающих трудностей, оказанная помощь мало эффективна.			
VII Контроль деятельности			
Результат усилий ребенка соответствует поставленной цели, он может сам сопоставить все полученные результаты с поставленной целью.			
Результаты усилий ребенка частично соответствуют поставленной цели, самостоятельно ребенок не может это неполное соответствие.			
Результаты усилий ребенка совсем не соответствует поставленной цели. Он не видит этого несоответствия.			
VIII Темп деятельности			
Соответствует средним показателям возрастной группы			
Ниже средних показателей возрастной группы.			
Намного ниже средних показателей возрастной группы.			