

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (углубленный уровень)

название учебного предмета

10-11

класс

Предметная область: иностранные языки

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Английский язык"

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП СОО:

- 1) обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы;
- 2) являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, рабочих программ курсов внеурочной деятельности, программы развития универсальных учебных действий, воспитания и социализации, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП СОО в соответствии с требованиями Стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов ООП СОО отражают требования Стандарта, специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Достижение планируемых результатов освоения обучающимися ООП СОО учитывается при оценке результатов деятельности педагогических работников, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Планируемые личностные результаты освоения ООП

Личностные результаты - результаты, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, систему значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), формирование традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты -результаты, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Метапредметные результаты освоения ООП СОО представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Регулятивные УУД
самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута
оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях
оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели
выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты
организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Познавательные УУД
искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи
критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках
использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках
находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития
выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия
выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения
менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Коммуникативные УУД
осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий
при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.)
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия
распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений
развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств

Планируемые предметные результаты освоения ООП

Предметные результаты - результаты, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды де-

тельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Предметные результаты обеспечивают возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности обучающегося.

<p>1. Выпускник научится = Базовый уровень</p>	<p>Результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения</p>	<p><u>Ориентированы на общую функциональную грамотность, получение компетентностей для повседневной жизни и общего развития:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание предмета, ключевых вопросов и основных составляющих элементов изучаемой предметной области, что обеспечивается не за счет заучивания определений и правил, а посредством моделирования и постановки проблемных вопросов культуры, характерных для данной предметной области; – умение решать основные практические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области; – осознание рамок изучаемой предметной области, ограниченности методов и инструментов, типичных связей с некоторыми другими областями знания.
--	---	---

<p>2.Выпускник получит возможность научиться = Профильный уровень</p>	<p>Обеспечивается учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся, выбравших данный уровень обучения</p>	<p>Ориентированы <u>на получение компетенностей для последующей профессиональной деятельности как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях.</u> Эта группа результатов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области; – умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области; – наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.
---	---	---

Предметные результаты раздела "Выпускник получит возможность научиться" (профильный уровень) не выносятся на итоговую аттестацию, но при этом возможность их достижения должна быть предоставлена каждому обучающемуся.

Выпускник на углубленном (профильном) уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Говорение, монологическая речь

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Аудирование

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Письмо

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Орфография и пунктуация

- Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — *he was asked to...; he ordered them to...*).

Грамматическая сторона речи

- Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);

- употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник на углубленном (профильном) уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

- Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

- Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

- замысел автора.

Письмо

- Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

- Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

- Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать в речи и использовать предложения с *as if / as though*;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it / I'd rather you talked to her / You'd better ...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen ... / Barely did I hear what he was saying ...*);

–употреблятьвречистрадательныйзалог в Past Continuous и Past Perfect, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect.

2. Содержание учебного предмета "Английский язык"

10 класс (35 недель, 6 часов в неделю, 210 часов в год)

Содержание	Кол-во часов	Количество контрольных
<p>1. Человек – творец. (MantheCreator). Изобразительное искусство. Известные художникипрошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега,Ренуар, Айвазовский, Иванов, Саврасов, Левитан,Серебрякова и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах;наиболее популярные жанры живописи; основныехарактеристики живописных произведений;достоинства произведений живописи; искусствофотографии; влияние искусства на человека.</p>	54	1
<p>2. Человекверующий. (Man the Believer). Ведущие мировые религии – христианство, ислам,иудаизм, буддизм; ведущие ветви христианства;религия в Китае; конфуцианство; религиозныесимволы, праздники, обряды, 4 места поклоненияверующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека;древнегреческая и древнеримская мифология; мифынародов Севера; суеверия людей; во что мы верим;атеистические воззрения людей.</p>	42	1
<p>3. Человек – дитяприроды.(MantheChildofNature). Экологические проблемы современности; влияниечеловека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; измененияклимата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международныеорганизации по защите растительного и животногомира; природные катаклизмы – извержениевулканов, ураганы. Цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясение; возможные путирешения экологических проблем.</p>	59	1
<p>4. Человек–искательсчастья.(MantheSeekerofHappiness). Мироощущение личности. Взаимоотношения сдругими людьми. Понятие счастья.Человек впоисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье впонимании различных сообществ; проблема выбораальтернативного решения, создания счастьясобственными руками для других и для себя; семья исчастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье;дружба и любовь в жизни человека; философиясчастья у разных народов</p>	51	1

11 класс (34 недели, 6 часов в неделю, 204 часов в год)

Содержание	Кол-во часов	Количество контрольных
<p>1. Музыка в жизни человека. - Виды музыки; - Известные композиторы и их произведения;</p>	54	1

<ul style="list-style-type: none"> - Будут ли люди ходить в кино и театры, или их заменит домашнее видео? - Выдающиеся музыканты России и англо-говорящих стран; - Какая музыка популярна у современной молодёжи? 		
2. Проблемы современного города, городская архитектура. <ul style="list-style-type: none"> - Архитектура как древний вид искусства; - Выдающиеся архитекторы России и Европы; - Мой родной город; - Архитектурные стили; - Преимущества и недостатки жизни в большом городе и сельской местности. 	42	1
3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля. <ul style="list-style-type: none"> - Семь чудес Древнего мира; - Чем больше человек путешествует, тем больше ему хочется вернуться на родину; - Перестанут ли люди в будущем читать книги, ходить в библиотеку, так как их заменит Интернет? - Изучение иностранных языков; - Рукотворные и нерукотворные чудеса России; - Если бы вы выиграли заграничное путешествие, в какую страну и почему вы бы решили отправиться? 	59	1
4. Личность человека в лучших проявлениях. <ul style="list-style-type: none"> - Человек – величайшее чудо природы; - Великие достижения человека в материальном мире; - Какие традиции стали интернациональными, а какие сохраняют свой национальный характер? - Как правильно выбрать профессию и кто может помочь? - Толерантность в современном мире. 	51	1

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс (35 недель, 6 часов в неделю, 210 часов в год)

№ №	Дата план/факт	Тематическое планирование Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Примечание
Человек – творец. (Man the Creator) 1-57				
1		Введение в тему раздела. «Визуальное искусство»	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
2		Дискуссия на тему "Изобразительное искусство"	Работа в парах и/или группах, вырабатывая определенные решения и мнения;	
3		Художники XVIII-XIX веков: работа с текстом	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребо-	

			ванной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
4		Известные художники и скульпторы	Использование различных видов работы с текстом: ответы на вопросы по тексту, выбор адекватных ответов на вопросы, связанные с содержанием текста, завершение текста предложенными фразами;	
5		Автопортрет З.Серебряковой	Восприятие на слух аудиотекстов с различной глубиной понимания;	
6		Практика аудирования «Известные художники»	Понимание содержания аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография);	
7		Практика чтения «Красота, созданная человеком»	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним	
8		Старое и современное искусство	Ответы на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств;	
9		Практика устной речи: монолог - описание картины	Подготовка сообщения о посещении картинной галереи;	
10		Ознакомление с лексикой по теме "Известные художники"	Восприятие на слух и правильное произношение лексических еди-	

			ниц;	
11		Лексический практикум	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
12		Подготовка к входному Тестированию	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
13		Входное тестирование	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
14		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов	
15		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
16		Дж. Тернер	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение этих частей в логическом порядке;	
17		Работы Дж. Тернера	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
18		Словообразование. Сложные прилагательные	Знакомство с правилом образования сложных прилагательных;	
19		Фразовые глаголы с глаголом "todie"	Знакомство с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью и использование их в речи;	
20		Грамматический практикум. Местоимение	Выполнение грамматического теста;	
21		Множественное число существительных	Знакомство со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе,	

			атакже употребления некоторых сложных существительных;	
22		Словообразование. Суффиксы существительных.	Знакомство со словообразовательными суффиксами существительных;	
23		Словообразование. Грамматический практикум	Выполнение грамматического теста;	
24		Подготовка к проверочной работе	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
25		Проверочная работа. Раздел «Словообразование»	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
26		Ван Гог	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение эти частей в логическом порядке;	
27		Практика чтения с полным пониманием: "Подсолнухи"	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, атакже с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
28		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
29		Активизация лексики текста «Подсолнухи»	Установление соответствия между лексическими единицами и их словарными дефинициями;	
30		Жанры живописи	Ответы на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств;	
31		Практика фонетического чте-	Чтение и завершение	

		ния	текстов предложенными лексическими единицами и фразами;	
32		Работа с текстом «Три музыканта»	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение этих частей в логическом порядке;	
33		Жанры живописи	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
34		Национальная галерея	Пополнение словарного запаса лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;	
35		Музеи в США	Выявление значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);	
36		Э.Келли, американский художник	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение этих частей в логическом порядке;	
37		Аудирование «Искусство фотографии»	Выявление фактов отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;	
38		Практика написания личного Письма	Написание письма личного характера;	
39		Практика устной речи в формате ЕГЭ: построение прямых Вопросов	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
40		Формат сочинения-рассуждения. Тренировочные упражнения	Написание сочинения на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;	
41		Сочинение –рассуждение «Искусство в жизни человека»	Написание сочинения на одну из предложен-	

			ных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;	
42		Лексико-грамматический практикум	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического и творческого характера;	
43		Монолог - описание картины	Построение высказываний по различным аспектам обсуждаемой тематики;	
44		Активизация лексики на материале видеофильма "Изобразительное искусство Великобритании"	Разговор об известных и знакомство с новыми течениями изобразительного искусства в Великобритании;	
45		Английские музеи	Подготовка сообщения об одном из английских музеев;	
46		Подготовка к индивидуальному проекту "Британские художники"	Выполнение проектного задания;	
47		Презентация проектов "Британские художники"	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
48		Русские музеи	Сообщение об одном из русских музеев;	
49		Описание жаркого летнего дня	Построение высказываний по различным аспектам обсуждаемой тематики;	
50		Описание любого фрукта, животного, сада	Построение высказываний по различным аспектам обсуждаемой тематики;	
51		Описание картины Серова	Построение высказываний по различным аспектам обсуждаемой тематики;	
52		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
53		Подготовка к написанию личного	Подбор материала к написанию письма лич-	

		Письма	ного характера;	
54		Написание личного письма	Написание письма личного характера;	
55		Активизация грамматического материала	Письменное выполнение заданий грамматического и творческого характера;	
Человекверующий. (Man the Believer) 56-98				
56		Дискуссия на тему "Вера. Суеверия"	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
57		Практика аудирования в формате ЕГЭ «Священные писмена»	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
58		Повторение материала раздела «Священные книги»	Прослушивание текста, нахождение в нем запрашиваемой информации;	
59		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
60		Священные здания	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
61		Свадебные приметы	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
62		Работа с текстом "Мировые религии" в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
63		Ознакомление с лексикой по теме "Вера"	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
64		Лексический диктант	Письменное выполнение заданий лексического характера;	
65		Словообразование. Префиксы	Знакомство с наиболее распространенными словообразовательными префиксами;	
66		Фразовые глаголы с глаголом	Знакомство с функцио-	

		"to carry"	нированием фразовых глаголов с ядерной частью carry и использовании их в речи;	
67		Фразовые глаголы. Грамматический практикум	Выполнение заданий грамматического характера;	
68		Субстантивированные прилагательные	Знакомство с формами субстантивированных прилагательных и употребление их в речи;	
69		Лексико–грамматический практикум	Письменно выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
70		Порядок слов в предложении. Наречия	Повторение ранее изученного грамматического материала	
71		Подготовка к самостоятельной работе.	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
72		Самостоятельная работа «Словообразование»	Письменное выполнение заданий грамматического характера;	
73		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
74		Дискуссия на тему "Мистические факты"	Обучение тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;	
75		Ознакомление с лексикой по теме "Религия и вера в Англии"	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
76		Лексический практикум	Выполнение заданий лексического характера;	
77		День Благодарения	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
78		Практика устной речи в формате	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	

		ЕГЭ:сравнение и сопоставление фотографий		
79		Работа с текстом "Конфуций"	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
80		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
81		Практика диалогической речи на материале текста «Библейские истории»	Составление диалогических высказываний по ключевым словам и фразам;	
82		12 богов Олимпа	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
83		Написание статьи «Описание места поклонения»	Письменное составление предложений и текста по ключевым словам и фразам;	
84		Практика письменной речи в формате ЕГЭ:написание эссе	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
85		Ознакомление с лексикой "Мировые религии"	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
86		Практика устной речи:построение прямых вопросов	Составляют монологические высказывания по ключевым словам и фразам;	
87		Лексико-грамматический практикум	Письменное выполнение заданий лексико - грамматического харак-	

			тера;	
88		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
89		Дискуссия по теме "Мировые религии" на материале видеофильма	Составление высказываний по предложенному плану;	
90		Подготовка к индивидуальному проекту "Мировые религии"	Выполнение проектных заданий;	
91		Презентация проектов "Мировые религии"	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
92		Грамматический практикум	Выполнение заданий грамматического характера;	
93		Подготовка к написанию личного письма	Написание письма личного характера;	
94		Написание личного письма в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
95		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
96		Контроль устной речи	Комментирование высказываний, связанных с обсуждаемой учебной ситуацией, выражение собственного мнения;	
97		Тренировочные упражнения в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
98		Тематический урок «Новый год и Рождество в англоговорящих странах»	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
Человек – дитя природы. (Man the Child of Nature) 99-158				
99		Дискуссия на тему "Проблемы окружающей среды"	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
100		Практика аудирования «Человек и окружающая среда» в формате	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	

		ЕГЭ		
101		Повторение изученного материала « Природные ресурсы»	Составление высказываний по предложенному плану;	
102		Практика чтения с полным пониманием «Международные экологические организации»	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
103		Практика диалогической речи «Я и природа»	Составляют диалогические высказывания на заданную тему;	
104		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
105		Работа с текстом "Доска объявлений" в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
106		Новая лексика по теме "Экологические проблемы"	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
107		Гринпис	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
108		Мировой фонд по защите природы	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
109		Вулканы, природные катастрофы	Работа в группах, приведение аргументов в пользу своей точки зрения;	
110		Активизация новой лексики	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	

			ских единиц;	
111		Лексический диктант	Письменное выполнение заданий лексического характера;	
112		Аудирование: тренировочные упражнения	Установление соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;	
113		Устойчивые словосочетания со словами "board; a scratch – to scratch"	Знакомство с функционированием устойчивых словосочетаний, использование их в речи	
114		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
115		Словообразование. Конверсия	Знакомство с новыми приемами словообразования, использование их в речи	
116		Фразовые глаголы с глаголом "to rub"	Знакомство с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>rub</i> , использование их в речи;	
117		Грамматика. Личная форма глагола	Знакомятся с формами глаголов, использование их в речи	
118		Глаголы с двумя дополнениями	Знакомятся с формами глаголов, использование их в речи	
119		Лексико-грамматический практикум	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
120		Чтение и перевод поэтических отрывков	Чтение стихов и песен по теме учебной ситуации;	
121		Грамматический практикум в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
122		Активизация глагольных форм	Выполнение заданий грамматического характера;	
123		Грамматический практикум	Выполнение заданий	

			грамматического характера;	
124		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
125		Практика письменного перевода газетной статьи	Письменное выполнение заданий лексико – грамматического характера;	
126		Пунктуация в придаточных предложениях	Знакомство с особенностями пунктуации в придаточных предложениях глаголов, использование их в речи;	
127		Урок-викторина по теме «Проблемы современности»	Участие в ответах на вопросы викторины	
128		Подготовка к самостоятельной работе	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
129		Самостоятельная работа «Личные формы глагола»	Письменное выполнение заданий лексико – грамматического характера;	
130		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
131		Ознакомление с лексикой по теме "Человек и окружающая среда"	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
132		Практика устной речи : описание фото- картины	Составление повествования по ключевым словам и фразам;	
133		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки тек-	

			ста и различные виды работы с ним;	
134		Практика аудирования	Установление соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;	
135		Работастекстом "The Sound Machine"	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
136		Тематический урок «День Святого Валентина»	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
137		Подготовка к написанию сочинения-повествования	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
138		Написание сочинения по теме «Экологические проблемы мегаполисов»	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
139		Ознакомление с новой лексикой «Эко проблемы».	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
140		Лексико-грамматический практикум	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
141		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки тек-	

			ста и различные виды работы с ним;	
142		Дискуссия "Окружающая среда в опасности" на материале видеофильма	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем	
143		Нобелевские лауреаты мира	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
144		Природные катаклизмы	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
145		Пагубное влияние человека на природу	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловых переработки текста и различные виды работы с ним;	
146		Пути решения экологических проблем	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя	

			различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
147		Подготовка к индивидуальному проекту	Выполнение проектных заданий;	
148		Презентация индивидуальных проектов "Эко проблемы"	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
149		Тематический урок « День Святого Патрика»	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
150		Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
151		Написание сочинения-рассуждения	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
152		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
153		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
154		Подготовка проектных работ по теме «Экологические проблемы России»	Выполнение проектных заданий;	
155		Защита проектных работ по теме «Экологические проблемы России»	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
156		Практикум чтения с полным пониманием прочитанного	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания	

			вычленением затребо- ванной информации, а также с полным и точ- ным пониманием со- держания, используя различные виды смыс- ловой переработки тек- ста и различные виды работы с ним;	
157		Грамматический практикум	Выполнение заданий грамматического харак- тера;	
158		Повторение изученного мате- риала	Письменное выполне- ние заданий лексико- грамматического харак- тера;	
Человек – искатель счастья. (Man the Seeker of Happiness) 159-210				
159		Ознакомление с новой лексикой по теме "Формула успеха"	Воспринимание на слух и правильное произно- шение новых лексиче- ских единиц;	
160		Активизация лексического материала	Воспринимание на слух и правильное произно- шение новых лексиче- ских единиц;	
161		Практика аудирования «Шко- ла жизни»	Воспринимание на слух аудиотекстов различно- го типа с различной глубиной понимания;	
162		Практика чтения «Мечта как первый шаг к цели»	Завершение предло- женных утверждений в соответствии с содер- жанием прочитанного текста;	
163		Дискуссия по теме "Путь к счастью"	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем	
164		Лексический практикум	Выполнение заданий лексического характера;	
165		Рассказ о счастливой матери	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребо- ванной информации, а также с полным и точ- ным пониманием со- держания, используя различные виды смыс- ловой переработки тек- ста и различные виды работы с ним;	
166		Университеты жизни	Чтение аутентичных текстов разных типов	

			жанров с пониманием основного содержания вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
167		Словообразование. Безаффиксный способ, аббревиация	Знакомство особенностями словообразования, использование их в речи	
168		Грамматический практикум: фразовые глаголы с глаголом "to stick"	Выполнение заданий грамматического характера;	
169		Практика перевода. Инфинитив глагола в письменном переводе	Письменное выполнение заданий грамматического характера;	
170		Лексико-грамматический практикум	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
171		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
172		Грамматический практикум. Структуры have+V, have+Ving	Выполнение заданий грамматического характера;	
173		Практика аудирования	Понимание содержания аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография);	
174		Дискуссия «Взаимоотношения в семье» на материале видео-	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем;	

		фильма		
175		Счастливые моменты моего детства	Написание сочинений по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
176		Когда мы счастливы. Способы стать счастливым	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем;	
177		Подготовка к самостоятельной работе	Повторение ранее усвоенного лексического материала, связанного с учебной ситуацией блока;	
178		Самостоятельная работа	Выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
179		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов	
180		Написание сочинения-рассуждения на тему "Достижения или цель"	Написание сочинений по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
181		Ознакомление с новой лексикой "Наше настроение"	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
182		Лексический практикум	Выполнение заданий лексического характера;	
183		Практика чтения :поисковое чтение	Определение основной идеи прочитанного текста, объяснение причин возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;	
184		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды	

			работы с ним;	
185		Практика устной речи. Описание и сопоставление	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем;	
186		Активизация лексического материала	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
187		Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	Написание сочинений по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
188		Написание сочинения-рассуждения	Написание сочинений по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
189		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов	
190		Дискуссия на материале видеопрофильма "Формула успеха"	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем;	
191		Подготовка к индивидуальному проекту	Выполнение проектных заданий;	
192		Презентация индивидуальных проектов	Оценка изученного материала и собственных результатов	
193		Неличные формы глагола	Знакомство с формами глаголов их особенностями и употребление их в речи	
194		Причастие 2	Знакомство с понятием причастия 2, их особенностями и употребление их в речи	
195		Герундий	Знакомство с понятием герундия, его особенностями и употребление его в речи	
196		Конструкции с причастием и инфинитивом	Знакомство с конструкциями, с причастием и инфинитивом и употребление их в речи	
197		Эссе в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
198		Люди, которые несчастны	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания	

			вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
199		Тематический словарь	Письменное выполнение заданий лексического характера;	
200		Лексика и грамматика раздела	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
201		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;	
202		Лексико-грамматический практикум	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
203		Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	Написание сочинений по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
204		Написание сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
205		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
206		Подготовка к контролю устной речи	Построение высказываний по заданной теме	
207		Контроль монологических высказываний	Построение монологических высказываний по заданной теме	
208		Подготовка к итоговой контрольной работе	Оценка изученного материала и собственных результатов	
209		Итоговая контрольная работа	Письменное выполне-	

			ние заданий лексико - грамматического характера;	
210		Обобщение знаний	Повторение ранее усвоенного лексического материала, связанного с учебной ситуацией блока;	

11 класс (34 недели, 6 часов в неделю, 204 часа в год)

№№	Дата план/факт	Тематическое планирование Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Примечание
Музыка в жизни человека.(1- 53)				
1		Человек и музыка. Введение в тему.	Восприятие на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
2		Русские композиторы, дискуссия. Музыкальные термины	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
3		Стили музыки. Фразовый глаголtohit	Знакомство с фразовым глаголом, и употребление его в речи;	
4		Процесс создания музыки	Определение основной идеи прочитанного текста, объяснение причин возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;	
5		М.Ростропович	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания вычленением затребованной информации;	
6		Русские композиторы	Определение основной идеи прочитанного текста, объяснение причин возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;	
7		М.Глинка	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания;	
8		П.Чайковский	Чтение аутентичных текстов разных типов	

			жанров с вычленением затребованной информации;	
9		С.Прокофьев	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания вычленением затребованной информации;	
10		Тренировка лексических единиц по теме “Известные композиторы”	Письменное выполнение заданий лексического характера;	
11		Лексический диктант	Письменное выполнение заданий лексикограмматического характера;	
12		Подготовка к входному тестированию	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
13		Входное тестирование	Письменное выполнение заданий лексикограмматического характера;	
14		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
15		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания вычленением затребованной информации;	
16		Вольфганг Амадей Моцарт.	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение этих частей в логическом порядке;	
17		Шутливые песни Англии	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
18		Волюнка, национальный шотландский инструмент	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
19		Изучающее чтение – текст Jerome K. Jerome. Введение лексики. Chuckle, giggle, guffaw, grin, smirk	Чтение аутентичных текстов разных типов жанров с пониманием основного содержания вычленением затребованной информации;	
20		Совершенствование навыков перевода. Перевод статьи, с использованием средств	Чтение аутентичных текстов и совершенствование навыков пе-	

		выразительности	ревода;	
21		Виды неформального письма. Совершенствование навыков письменной речи	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
22		Британские композиторы. Развитие навыков монологической речи	Построение монологических высказываний по заданной теме;	
23		Средневековая музыка Англии	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
24		Музыка Возрождения в Англии	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
25		Музыка эпохи барокко	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием;	
26		Классическая музыка в Англии	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
27		Романтическая музыка в Англии	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
28		Современная музыка в Англии	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
29		Музыкальные впечатления. Введение новых слов. Временные формы глаголов	Выполнение заданий грамматического характера;	
30		Грамматика. Знаки препинания	Выполнение заданий грамматического характера;	
31		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания, использование различных видов смысловой переработки текста и различных видов работы с ним;	
32		Джаз в США	Построение монологических высказываний по заданной теме;	
33		Японская музыка	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и	

			точным пониманием;	
34		Органическая архитектура Великобритании	Построение монологических высказываний по заданной теме;	
35		Синтакс, члены предложения	Знакомство особенностями синтаксиса, использование их в письменной речи;	
36		Словообразование: - ing, - ant, -amus. Совершенствование речевых навыков	Знакомство особенностями словообразования, использование их в речи;	
37		Рольевые ситуации. Совершенствование навыка употребления речевых клише, развитие умений вести диалогическое общение	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем;	
38		Развитие умений обобщать и высказывать свою точку зрения в процессе чтения	Обобщение и высказывание своей точки зрения по вопросам насущных проблем;	
39		Государственная московская консерватория	Поисковое чтение;	
40		Музыкальное образование в России	Проблемное чтение;	
41		Известные оперные певцы	Чтение с извлечением полной информации;	
42		Музыкальные инструменты	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
43		Жанры в музыке	Чтение с извлечением основной информации;	
44		Подготовка к сочинению по теме	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
45		Написание сочинения по теме	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
46		Предлоги. Развитие культуры дискуссионного общения	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
47		Типы заданий по аудированию в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
48		Защита индивидуального проекта "Музыка в моей жизни"	Защита проектных заданий;	
49		Подготовка к контрольной ра-	Оценка изученного ма-	

		боте	териалаи собственных результатов;	
50		Контрольная работа №1	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
51		Работа над ошибками	Оценка изученного материалаи собственных результатов;	
52		Повторение изученного материала	Повторение ранее усвоенного лексического материала, связанного с учебной ситуацией блока;	
53		Обобщение знаний	Оценка изученного материалаи собственных результатов;	
Проблемы современного города, городская архитектура. (54-94)				
54		Архитектура. Введение новых лексических единиц	Воспринимание на слух и правильноепроизношение новых лексических единиц;	
55		Русские архитекторы. Развитие умений получать информацию из текста (изучающее чтение)	Чтение аутентичных текстов разных типови жанров с пониманием основного содержания;	
56		Ф.Растрелли	Чтение аутентичных текстов разных типови жанров с пониманием основного содержания;	
57		М.Казаков	Определение основной идеи прочитанного текста, объяснение причин возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;	
58		В.Баженов	Чтение аутентичных текстов разных типови жанров с пониманием основного содержанияи вычленением затребованной информации;	
59		А.Воронихин	Определение основной идеи прочитанного текста, объяснение причин возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;	
60		Фразовый глагол toсаргу	Знакомство с фразовым глаголом, и употребление его в речи;	

61		Совершенствование навыков говорения на основе аудирования и чтения	Построение диалогических высказываний по заданной теме;	
62		Дифференциация лексики worklabour	Тренировка слов по заданной теме;	
63		Развитие умений высказывать свою точку зрения по теме.	Построение устных высказываний по заданной теме;	
64		Обычаи и традиции британцев. Развитие речевых умений на творческом уровне	Построение речевых высказываний по заданной теме;	
65		Домашнее чтение	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
66		Обычаи и традиции британцев.	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
67		Архитектура Лондона. Развитие умений слушать, читать и обсуждать содержание текста	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, использование различных видов смысловой переработки текста и различных видов работы с ним;	
68		Основные элементы здания	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, использование различных видов смысловой переработки текста и различных видов работы с ним;	
69		Интерьер здания	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение этих частей в логическом порядке;	
70		Стили архитектуры Велико-	Интерпретация прочи-	

		британии	танного и оценка его содержания;	
71		Византийский стиль	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
72		Романтический стиль в Великобритании	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
73		Готический стиль в Великобритании	Чтение аутентичных текстов и совершенствование навыков перевода;	
74		Стиль Возрождения в Великобритании	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
75		Неоклассический стиль в Великобритании	Построение монологических высказываний по заданной теме;	
76		Английские художники и архитекторы. Совершенствование речевых умений	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
77		Домашнее чтение	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
78		Контрольная работа по аудированию	Прослушивание текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием;	
79		Архитектура Москвы. Развитие умений высказывать свою точку зрения по теме	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
80		Кузнецкий мост. Развитие умений получать информацию из текста (изучающее чтение)	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
81		Домашнее чтение	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
82		Современный мир профессий. Развитие умений вести диалогическое общение	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
83		Лексика раздела	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
84		Грамматика раздела	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	

85		Преимущества жизни в большом городе	Построение монологических высказываний по заданной теме;	
86		Недостатки жизни в большом городе	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием;	
87		Мегаполисы. Развитие умений слушать и обсуждать содержание текста по теме	Построение монологических высказываний по заданной теме;	
88		Проблемы мегаполисов. Развитие умений аудировать и вести диалогическое общение	Построение диалогических высказываний по заданной теме;	
89		Архитектура моего города. Совершенствование новых слов, развитие умений монологической речи	Знакомство особенностями словообразования, использование их в речи;	
90		Современный мир профессий. Развитие умений вести диалогическое общение	Ведение диалогов по вопросам насущных проблем;	
91		Развитие умений аудировать и представлять материал. Просмотр видеофильма по теме	Построение диалогических высказываний по заданной теме;	
92		Подготовка к контрольной работе	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
93		Контрольная работа	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
94		Работа над ошибками. Написание эссе. Развитие навыков письменной речи	Повторение ранее усвоенного лексического материала, связанного с учебной ситуацией блока;	
Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля. (95 – 154)				
95		Что значит слово «чудеса»? Развитие умений получать информацию из текста (изучающее чтение)	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
96		Семь чудес света. Совершенствование устной речи (говорение) на основе аудирования и чтения	Совершенствование навыков устной речи;	
97		Мировые чудеса света	Определение основной идеи прочитанного текста, объяснение причин возникновения определенных фактов/событий, упомяну-	

			тых в тексте;	
98		7 чудес древнего мира	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
99		Грамматика. Adverbialclauses	Тренировка и использование грамматических структур;	
100		Введение новых лексических единиц, развитие умений монологической речи	Тренировка и использование новых слов в монологах;	
101		7 чудес средневековья	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
102		Новые чудеса света.	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
103		Домашнее чтение	Письменное выполнение заданий лексического характера;	
104		Собор Василия Блаженного в Москве	Письменное выполнение заданий лексикограмматического характера;	
105		7 современных чудес света	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
106		Заявление о приеме на работу. Совершенствование навыков письменной речи	Письменное заполнение анкеты;	
107		словообразование: глаголы с приставками <i>re-</i> , <i>mis-</i> , <i>under-</i> , <i>overdis-</i>	Тренировка употребления глаголов с приставками;	
108		Прогнозирование содержания текста; поисковое и изучающее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
109		Развитие умений обобщать и представлять материал в процессе чтения. Фразовый глагол <i>totear</i>	Знакомство с фразовым глаголом, и употребление его в речи;	
110		Рукотворные чудеса.	Интерпретация прочитанного и оценка его	

			содержания;	
11		Совершенствование навыков говорения на основе аудирования и чтения	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
112		Крупные города США. Развитие умений аудировать и обобщать содержание текста	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
113		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов и совершенствование навыков перевода;	
114		Политическая система Америки	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
115		Грамматика. Синонимы глагола think	Письменное выполнение заданий грамматического характера;	
116		Готовимся к ЕГЭ. Совершенствование лексико-грамматических навыков речи	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
117		Совершенствование речи (чтение, письмо.) Условные придаточные предложения. Александрийский маяк.	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
118		Аудирование с выборочным извлечением информации	Прослушивание аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием;	
119		<i>Отзыв на книгу или фильм.</i> Совершенствование навыков письменной речи.	Совершенствование навыков письменной речи;	
120		Прилагательные для описания сюжета, героев, общей характеристики книги/фильма	Употребление прилагательных описательного характера;	
121		Александрийский маяк.	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
122		Статуя Зевса	Выполнение заданий грамматического характера;	
123		Наш мир полон чудес	Выполнение заданий грамматического характера;	
124		Описание чудесных вещей	Чтение аутентичных текстов разных типов	

			жанров с полным и точным пониманием содержания, использование различных видов смысловой переработки текста и различных видов работы с ним;	
125		Синонимы слову to surprise	Употребление синонимов;	
126		Язык как одно из чудес мира	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием;	
127		Аргументированное эссе по теме «Чудеса не долговременны»	Построение письменных аргументированных высказываний по заданной теме;	
128		Подводные чудеса	Ведение диалогов по теме;	
129		Природные чудеса Иркутской области	Построение письменных аргументированных высказываний по заданной теме;	
130		Лексика раздела	Совершенствование знания новых слов;	
131		Грамматика раздела	Совершенствование грамматических навыков;	
132		Контрольная работа по грамматике	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
133		Подготовка к проектной работе по теме «Чудеса России»	Обобщение и высказывание своей точки зрения по вопросам насущных проблем;	
134		Проектная работа по теме «Чудеса России»	Обобщение и высказывание своей точки зрения по вопросам насущных проблем;	
135		Поэзия В.Вордсворда	Воспринимание на слух и правильное произношение новых лексических единиц;	
136		Повторение изученного материала по теме «Синтакс»	Обобщение и повторение синтаксического материала;	
137		Повторение изученного материала по теме «Синтакс»	Обобщение и повторение синтаксического материала;	
138		Урок-викторина по теме «Чудеса Света»	Использование полученных знаний по теме раздела;	
139		Развитие навыков аудирования	Выполнение заданий в	

		ния	формате ЕГЭ;	
140		Развитие навыков говорения	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
141		Развитие навыков чтения	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
142		Развитие навыков письма	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
143		Выполнение заданий части ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
144		Выполнение заданий части ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
145		Грамматика. Придаточные предложения цели/знаки препинания	Совершенствование грамматических навыков;	
146		Обмен впечатлениями. Совершенствование лексико-грамматических навыков, развитие умений вести диалогическое общение	Совершенствование лексико-грамматических навыков;	
147		Развитие навыков аудирования, говорения	Совершенствование навыков аудирования и говорения;	
148		Домашнее чтение	Совершенствование навыков чтения несложных текстов;	
149		Подготовка к контрольной работе	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
150		Контрольная работа в формате ЕГЭ	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
151		Работа над ошибками	Анализ ранее усвоенного лексического материала, связанного с учебной ситуацией блока;	
152		Повторение грамматического материала	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
153		Обобщение изученного материала	Обобщение изученного материала;	
154		Повторение пройденного материала	Повторение ранее усвоенного материала, связанного с учебной ситуацией блока;	
Человек- Личность человека в е лучших проявлениях. (155-204)				
155		Человек - это.... Прилагательные, описывающие личность	Работа в парах и/или группах, выработка определенных решений и мнений;	
156		Типы людей	Совершенствование	

			навыков устной речи;	
157		Поведение людей	Определение основной идеи прочитанного текста, объяснение причин возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;	
158		Влияние звезд на людей, города	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
159		Работа с текстом «Счастливый принц»	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение этих частей в логическом порядке;	
160		Человек каменного века. Совершенствование навыков аудирования	Совершенствование навыков аудирования;	
161		Легенда о любви. Развитие умений обобщать и представлять материал в процессе чтения	Тренировка и использование новых слов в монологах;	
162		Американская национальная кухня. Развитие умений вести диалогическое общение через ролевое проигрывание ситуаций	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
163		Эссе “за” и “против”. Практика письменной речи	Написание сочинения по заданному плану, выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
164		Домашнее чтение	Письменное выполнение заданий лексического характера;	
165		Изучающее чтение – статья о крейсере «Варяг»	Чтение части художественного текста, установление причинно-следственных связей и расположение этих частей в логическом порядке;	
166		Введение новых лексических единиц. Фразовый глагол to sink	Знакомство и тренировка новых слов по теме раздела Знакомство с фразовым	

			глаголом, и употребление его в речи;	
167		Подготовка к тесту в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
168		Тест в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
169		Международные молодёжные контакты. Развитие умений обобщать и представлять материал в процессе поискового и детального чтения	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
170		То, что делает нашу жизнь лучше	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
171		Развитие умений обобщать и представлять материал в процессе аудирования	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
172		Произведения О. Уальда. Совершенствование речевых навыков	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
173		Новые информационные технологии. Совершенствование навыков письменной речи	Совершенствование навыков письменной речи;	
174		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов и совершенствование навыков перевода;	
175		Географическое положение России. Совершенствование навыков устной речи (говорение) на основе аудирования	Выражение собственного мнения по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;	
176		Характеристика личности человека. Развитие умений обобщать и высказывать свою точку зрения	Письменное выполнение заданий грамматического характера;	
177		Природа и экология. Совершенствование навыков письменной речи	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
178		Политическое устройство России. Развитие умений слушать и обсуждать содержание ролика по теме	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
179		Домашнее чтение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием;	
180		Подготовка к тесту в формате ЕГЭ	Совершенствование навыков письменной речи;	
181		Тест в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в	

			формате ЕГЭ;	
182		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
183		Человек, которым я восхищаюсь. Развитие навыков диалогической речи	Составление диалогов и работа в парах;	
184		Урок толерантности поисковое и изучающее чтение – рассказ немецкого мальчика времен II мировой и современного подростка	Интерпретация прочитанного и оценка его содержания;	
185		Москва – столица России. Развитие умений аудировать и использования структур в речи	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания, использование различных видов смысловой переработки текста и различных видов работы с ним;	
186		Стереотипы, которые мешают жить. Совершенствование навыков устной речи (говорение) на основе аудирования	Составление высказываний на основе услышанного;	
187		Жизнь в гармонии. Развитие умений читать и вести диалогическое общение	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с полным и точным пониманием	
188		Грамматика. временные формы глаголов (практика использования)	Построение письменных аргументированных высказываний по заданной теме;	
189		Великие исторические имена прошлого и современности России. Развитие умений обобщать и представлять материал в процессе чтения	Ведение диалогов по теме;	
190		Учебные заведения. Развитие навыков диалогической речи	Построение письменных аргументированных высказываний по заданной теме;	
191		Домашнее чтение	Совершенствование знания новых слов;	
192		Развитие умений аудировать, читать и декламировать отрывки из прозы и стихотворений	Совершенствование грамматических навыков;	
193		Подготовка к написанию эссе	Построение письменных аргументированных	

		формате ЕГЭ	ных высказываний по заданной теме;	
194		Письменная работа в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
195		Развитие умений поддерживать беседу	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с вычленением затребованной информации;	
196		Послание в космос. Развитие речевых умений. Подготовка проекта	Чтение аутентичных текстов разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации;	
197		Индивидуальные проекты. Защита	Письменное выполнение заданий лексического характера;	
198		Подготовка к тесту в формате ЕГЭ	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
199		Тест в формате ЕГЭ	Выполнение заданий в формате ЕГЭ;	
200		Работа над ошибками	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
201		Итоговый тест	Письменное выполнение заданий лексико-грамматического характера;	
202		Урок коррекции основных ошибок	Оценка изученного материала и собственных результатов;	
203		Обобщающее повторение	Обобщение ранее усвоенного лексического материала, связанного с учебной ситуацией блока;	
204		Повторение пройденных тем	Повторение ранее усвоенного лексического материала, связанного с учебной ситуацией блока;	

Виды и формы контроля

Виды и формы контроля устанавливаются в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся, утвержденным приказом директора от 24 сентября 2015 года № 253.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся поанглийскому языку

Критерии оценки достижения планируемых результатов по предмету «Английский язык» в свете требований ФГОС.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Планируемые результаты освоения программы основного образования по данному учебному предмету представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- Опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.

- Предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,

- учета индивидуальных потребностей в учебном процессе,

- побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

Цель оценки предметных результатов - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

2. Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

4. Оценивать можно только то, чему учат.

5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.

6. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых)

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицатель-

					ный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежли-	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

	ности соблюдены.				
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незна-	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

	комых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедленен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.