

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
муниципального образования города Братска**

Утверждено

Приказом от 31.08.2017 г. № 205

Директор МБОУ «СОШ № 18»

О.А. Ефимова



ПОЛОЖЕНИЕ

**об итоговом индивидуальном проекте учащихся
основного, среднего общего образования МБОУ «СОШ № 18»
муниципального образования города Братска**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования, Программы формирования УУД.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее проект) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого выпускника основного, среднего общего образования, перешедшего на обучение по ФГОС СОО. В течение обучения на уровне основного, среднего общего образования учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.

1.5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения учебных программ.

1.6. Руководителем проекта является куратор: учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Темы ИИП утверждаются на НМС (МС) школы.

1.8. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.9. Данное Положение рассмотрено на заседании Педагогического совета от 31.08.2017 г. № 1.

II. Цели и задачи выполнения индивидуального итогового проекта

2.1. Цели:

- Продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.

- Сформировать способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.

- Оценить способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

- Определить уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачи:

- Обучение планированию (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

- Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

- Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

- Формирование и развитие навыков публичного выступления

- Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

III. Этапы и сроки работы над проектом

3.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем куратора планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. **Подготовительный этап** (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта.

3.3. **Основной этап** (ноябрь-январь): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

3.4. **Заключительный** (февраль): защита проекта, оценивание работы.

3.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет куратор проекта.

3.6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

IV. Требования к оформлению проекта

4.1. Структура проекта:

- Титульный лист (Название 00, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, город, год)

- Тема и краткое описание сути проекта (3-5 страниц).

- Цель, задачи, актуальность проекта.

- Краткое описание хода работы и полученных результатов над проектом:

Ход реализации проекта:

Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди;

Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов;

Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

- Список использованных источников

4.2. Технические требования к проекту:

- Текст: Выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.

- Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.

- Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.

- Оглавление: должно формироваться автоматически.

- Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

- Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы следует помещать над таблицей справа.

- Список литературы необходимо составлять по определенным правилам:

Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

4.3. Результатом (продуктом) проекта может быть любая из следующих работ:

- Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых стендовый доклад и т.д.);

- Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения и т.д.);

- Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

- Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как тексты, так и мультимедийные продукты.

4.4. Возможные типы работ и формы их представления:

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач	Анализ данных социологического опроса, презентация	Костюм, макет, модель, отчеты о проведенных исследованиях
Исследовательский	Доказательство или опровержение гипотезы	Атрибуты несуществующего государства, бизнес-план	Музыкальное произведение, мультимедийный продукт, чертеж
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации	Веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, журнал, компьютерная анимация	Отчеты о проведенных исследованиях, публикация
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	Спектакль, действующая фирма	Путеводитель, справочник, система школьного самоуправления
Игровой (ролевой)	Представление опыта участия в решении проблемы проекта	Игра, карта	Серия иллюстраций, учебное пособие

V. Требования к проведению процедуры защиты

5.1. Регламент проведения защиты проектной идеи и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее. Параметры и критерии оценки проектной деятельности должны разрабатываться и обсуждаться с самими старшеклассниками.

5.2. К защите учащийся представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

Публично должны быть представлены два элемента проектной работы:

- защита темы проекта (проектной идеи);

- защита реализованного проекта.

5.3. На защите темы проекта (проектной идеи) с обучающимся **должны быть обсуждены:**

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта.

5.4. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

5.5. Для оценки проектной работы должна быть создана экспертная комиссия, в которую должны обязательно входить педагоги и представители администрации образовательных организаций, где учатся дети, представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы.

5.6. Экспертная комиссия оценивает проект в соответствии с критериями.

5.7. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается учащемуся на доработку. Учащийся дорабатывает проект в течение недели, представляет к повторной защите.

VI. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

Критерии	Универсальное учебное действие	Баллы
	I. Познавательные УУД	
№ 1	Цель: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.д.	
1.1.	Поиск, отбор и адекватное использование информации	
	- Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
	- Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
	- Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
1.2.	Постановка проблемы	
	- Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1
	- Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы неполный	2
	- Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
1.3.	Актуальность и значимость темы проекта	
	- Актуальность темы проекта и её значимость для учащегося обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
	- Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
	- Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3
	ИТОГО:	9 баллов
	II. Регулятивные УУД	
№ 2	Цель: Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях	
2.1.	Глубина раскрытия темы проекта	
	- Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
	- Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
	-Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
2.2.	Постановка цели, планирование путей ее достижения	
	Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1

	Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
	Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
2.3.	<i>Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	
	- Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
	- Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
	- Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
2.4.	<i>Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i>	
	Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
	Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
	Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
	ИТОГО:	12 баллов
	II. Коммуникативные УУД	
	Цель: Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы	
3.1.	<i>Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	
	- Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
	- Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта	2
	- Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением	3
3.2.	<i>Полезность и востребованность продукта</i>	
	- Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
	- Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
	- Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
3.3.	<i>Качество проектного продукта</i>	
	- Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
	- Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2

	-Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
--	---	---

	Соответствие требованиям оформления письменной части	
3.4.	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
	Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с требованиями	3
	Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	
3.5.	Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
	Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
	Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
	Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	
3.6.	Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
	Четкость и точность, убедительность и лаконичность	
3.7.	- Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
	- Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
	- Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, . немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
	Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	
3.8.	- Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
	- Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
	- Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
	Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	
3.9.	- Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1

	- Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
	- Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3
	ИТОГО:	27
4	IV. ИКТ	
	<i>Использование средств наглядности, технических средств</i>	
	- Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
4.1	- Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
	- Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
	ИТОГО:	3
	Всего:	51

С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

0 баллов - низкий уровень

1 балл - базовый уровень

2 -3 балла - повышенный уровень

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

Уровень	Отметка	Количество баллов
Низкий уровень		менее 34
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	34 - 36 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	37—46 первичных баллов
	отметка «отлично»	47 - 51 первичных баллов

