

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Правополушарное рисование

название курса внеурочной деятельности

1-4

класс

Направление: общекультурное

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные УУД:

1 класс

- ценить и принимать следующие базовые ценности: добро, терпение, родина, природа, семья
- уважать свою семью, своих родственников, любить родителей
- освоить роль ученика, формирование интереса (мотивации) к учению
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм

2 класс

- ценить и принимать следующие базовые ценности: добро, терпение, родина, природа, семья
- уважать свою семью, своих родственников, любить родителей
- освоить роль ученика, формирование интереса (мотивации) к учению
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм
- ценить и принимать следующие базовые ценности: добро, терпение, родина, природа, семья, мир, настоящий друг
- уважать свой народ, свою родину
- освоение личностного смысла учения, желания учиться
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

3 класс

- ценить и принимать следующие базовые ценности: добро, терпение, родина, природа, семья, мир, настоящий друг, справедливость, желание понимать друг друга, понимать позицию другого
- уважать свой народ, другой народ, терпимость к обычаям и традициям других народов
- освоение личностного смысла учения, желания продолжать свою учебу
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

4 класс

- ценить и принимать следующие базовые ценности: добро, терпение, родина, природа, семья, мир, настоящий друг, справедливость, желание понимать друг друга, понимать позицию другого, народ, национальность и т.д.
- уважать свой народ, другой народ, терпимость к обычаям и традициям других народов
- освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

Метапредметные результаты предусматривают:

Регулятивные УУД

1 класс

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.

- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

2 класс

- самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности,

- корректировать выполнение задания в дальнейшем; оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении

- жизненных ситуациях под руководством учителя; соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.

3 класс

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;

- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях;

- определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;

- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов;

- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе;

- использовать в работе литературу, инструменты, приборы; оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

4 класс

- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать;

- использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;

- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

Познавательные УУД:

1 класс

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике

- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков

- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.

2 класс

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;

- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике

- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям;

- находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу;

- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

- определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в словарях и учебнике;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

3 класс

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- определять круг своего незнания;
- планировать свою работу по изучению незнакомого материала
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.);
- анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

4 класс

- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;
- самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; составлять сложный план текста;
- уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.

Коммуникативные УУД:

1 класс

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других; участвовать в паре.

2 класс

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; выполняя различные роли в группе, совместном решении проблемы (задачи).

3 класс

- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению.

4 класс

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- критично относиться к своему мнению;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

II. Содержание курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

1 класс (33 недели, 1 час в неделю, 33 часа)

Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
«Воздушные шарики» Рисование с натуры и по представлению	коллективное обсуждение, дискуссия.	обращение к личному опыту обучающихся; беседа; познавательная.
Простые очертания Обводка лекало раскраски	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Разнообразные листья Обводка по контуру, рисование по памяти	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Мои любимые краски Рисование с натуры	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; обращение к личному опыту обучающихся; беседа; практические занятия.
Овощи и фрукты Рисование с натуры и по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.

Разноцветные пятна Рисование с заданием	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Мир полон украшений Рисование по памяти	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Дождик идёт Рисование по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Красавица-зима рисование с натуры и по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Новогодняя Ёлка Рисование по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Праздничный салют Рисование по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Праздничный сказочный дворец. Рисование с фантазией	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Постройки бывают разные Аппликация из кусочков бумаги	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); коллективные обсуждения и дискуссии.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Современные машины Рисование по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Любимые игрушки Рисование с натуры по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); - самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Наши друзья животные Рисование с натуры по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве);	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические

	самостоятельная работа.	занятия.
Моя любимая сказка Рисование с натуры по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Солнышко Рисование с натуры по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Разноцветные жуки Рисование по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Разные птицы Рисование с натуры по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Весенние цветы Рисование и вырезание из бумаги, наклеивание	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Сказочные рыбки Рисование с натуры и по представлению	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.

2 класс (34 недели, 1 час в неделю, 34 часа)

Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
Чему я научусь Беседа. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Воздушный шар Коллективная работа ко Дню учителя Рисование примакиванием кусочком поролона. Акварель	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Мои волшебные ладошки Введение в технику рисования ладошками Рисование ладошками. Акварель	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.

Петушок – золотой гребешок Рисование ладошками. Акварель	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Праздничный букет Коллективная работа Рисование осенних цветов. Масляные мелки, акварельные краски, маркер.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Волшебные листья введение в технику печатания листьями Беседа; сбор природного материала (листьев с разной листовой пластиной). Пробные упражнения.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Осенний день» Рисование листьями; техника «по-сырому». Акварель. Маркер.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве)	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Капелька за капелькой Знакомство с техникой «набрызг» Беседа. Пробные упражнения по усвоению техники «Набрызг». Творческие работы с использованием новой техники.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Кленовый лист Конструктивное рисование Конструктивное рисование кленового листа. Акварель. Цветные мелки.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
От точки к точке Рисование по точкам Игровое занятие (соединение пронумерованных точек). Масляные мелки, акварель.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия.
Вкусно и полезно! Рисование фруктов Конструктивное рисование фруктов. Использование техники «по-сырому». Акварель.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Натюрморт Аппликация Составление композиции из ранее нарисованных фруктов. Аппликация. Коллективная работа.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Морозные узоры Знакомство с техникой «рисование воском»	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве);	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

	самостоятельная работа.	
Новогодний сувенир Бумагопластика. Техника «торцевание». Аппликация.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Новогодняя елка Смешанные техники Рисования руками: ладонью, пальцем.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Моя картина Творческая работа по замыслу ребёнка Использование знакомых способов и техник рисования	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Декоративное рисование Роспись стеклянного сосуда. Техника рисования на стекле. Акриловые краски, контурная краска.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Зимний пейзаж Кляксография (рисование деревьев способом выдувания из кляксы). Акварель. Тушь	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Рисование птиц Конструктивное рисование птиц. Акварель	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Февральская лазурь Рисование берёз Акварель. Гуашь. Техника «по-сырому», «вливание цветов»	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Весенний букет Конструктивное рисование цветов. Акварель. Цветные карандаши, маркер.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Котёнок и щенок Рисование ладошками. Акварель. Маркер. Мелки.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве);	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

	самостоятельная работа.	
Декоративный рисунок «Пасхальный сувенир» Бумагопластика. Прорезная аппликация.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Портрет друга Знакомство с портретным жанром. Рисование фигуры человека. Смешанные техники.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Моя семья Жанр портрета. Акварель. Гуашь	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Сувенир «Последний звонок» Тестопластика. Гуашь	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Рисование бабочек Коллективная работа. Украшение интерьера школы к лету	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Моя картина Творческая работа по замыслу детей. Смешанные техники.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Я – художник Выставка лучших работ. Оформление альбома «Мои рисунки»	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

3 класс (34 недели, 1 час в неделю, 34 часа)

Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
Вводное занятие. Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

	работа.	
Орнаментальная композиция. Организация плоскости. Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые линии красоты, зигзаг	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Натюрморт из трёх предметов. Понятие «тон». Одноцветная акварель – «гризайль». Тоновая растяжка. Самостоятельное составление натюрморта.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Рисующий свет. Трансформация плоскости в объём. Организация пространственной среды. Карандаш, бумага.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Холодные цвета. Стихия – вода Акварель. Рисование по методу ассоциаций	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Теплые цвета. Стихия- огонь. Акварель. рисование по методу ассоциаций.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Осенние листья Зарисовки растений с натуры. Пластика линий. Изобразительные свойства карандаша. Линия, штрих, тон, точка.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Природная форма – лист Тоновая растяжка цвета, акварель.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Натюрморт Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Дворец Снежной королевы Ритм геометрических форм. Холодная цветовая гамма. Гуашь.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве);	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

	самостоятельная работа.	
Портрет мамы Гармония теплых и холодных цветов. Гуашь. Пропорция человеческого тела.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Цветы зимы Изобразительные свойства акварели. Беседа о натюрморте, как о жанре живописи. Иллюстративный материал.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Здравствуй, праздник Новый год! Свободный выбор тем и материалов для исполнения.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Прогулка по зимнему саду Композиция с фигурами в движении. Пропорция человеческой фигуры.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Вводное занятие, введение в тему «Тушь» Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы с графическими материалами и приспособлениями. Разнохарактерные линии. Тушь, перо.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Листья и веточки Рисование с натуры. Тушь, перо. Упражнения на выполнение линий разного характера: прямые, изогнутые, прерывистые, исчезающие.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Осенние листья Композиция и использование листьев гербария в качестве матриц. «Живая» линия – тушь, перо.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Натюрморт Набросочный характер рисунков с разных положений, положение предметов в пространстве. Свет и тень – падающая, собственная.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Деревня Цветовой фон в технике монотипии. Дома – линиями, штрихами. Люди – силуэты. Цвет как выразитель	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве);	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

настроения.	самостоятельная работа.	
Терема Гравюра на картоне. Беседа о русской архитектуре с использованием иллюстративного материала	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Открытка – поздравление «Защитникам Отечества» Использование шаблона и трафарета. Штрих. Выделение главного	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Открытка – поздравление «8 марта – мамин праздник» Использование аппликации, орнаментики. Шрифт. Творческая работа.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Мир вокруг нас Рисование с натуры. Гуашь. Беседа о экологических проблемах окружающей среды.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Волшебные нитки Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и нити.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Кляксография Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и зубной щетки.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Выдувание Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Пальчиковая живопись Практическая работа. Работа выполняется пальцами	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Рисование по теме: «Победа!» Свободный выбор тем и материалов для исполнения	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве);	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

	самостоятельная работа.	
Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни» Свободный выбор тем и материалов для исполнения	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Мы рисуем бабочку Свободный выбор тем и материалов для исполнения	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Рисование по теме: «Мечты о лете!» Свободный выбор тем и материалов для исполнения	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

4 класс (34 недели, 1 час в неделю, 34 часа)

Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете» Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Фломастеры.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Деревья Пленэрные зарисовки. Акварель, гуашь. Принцип «от общего к частному». Воздушная перспектива. Форма, структура.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Зарисовка растений с природы в цвете. Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель. Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Натюрморт Наброски графическими материалами: тушью, заострённой палочкой. Предметы и пространство. Живая и статическая композиция.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Осенний натюрморт Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма. Гуашь, акварель.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

	работа.	
Небо в искусстве Использование цвета в живописи для отражения эмоционального состояния. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений, личный опыт	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Монотипия «Отражение в воде». Интерпретация явлений природы: акварель, тушь чёрная, заострённые палочки.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Зимние забавы Движение в композиции. Ритм цветочных пятен. Фигура человека в движении. Личный опыт. Гуашь.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Цветы и травы осени Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Скачущая лошадь Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Улицы моего города Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
1Новогодний бал Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Выставки, экскурсии Обсуждение.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Введение в тему Планирование работы. Знакомство с новым материалом, инструментом.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

<p>Цветы Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Цветы и травы» Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи.</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Цветы и бабочки Декоративная роспись подготовленной деревянной основы. Творческая работа.</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Плакат – вид прикладной графики Цветы, как носитель настроения. Шрифт. Использование трафарета и шаблона в изобразительных элементах.</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Поздравления к 23 февраля Эскиз. Работа с материалом в подгруппах, использование знаний по композиции, живописи, графике. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи.</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Открытка – поздравление к 8 марта Свободный выбор материалов и техники. Индивидуальная творческая работа.</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом.</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Осенние листья Роспись по ткани. Использование в эскизе натуральных зарисовок.</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>
<p>Туманный день Интерпретация явлений природы. Свободная роспись по ткани без резерва. Связь с живописью, композицией</p>	<p>групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве);</p>	<p>познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия</p>

	самостоятельная работа.	
Кукольный антураж Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Цветоведение Несложные цветы из ткани. Оформление цветка в композиции. Связь с флористикой, батиком.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Флористика Применение основных принципов построения композиции. Объединение и выявление главного. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Оформление работ, выставки, посещение выставок	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
День Победы Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Творческая аттестационная работа. Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Оформление работ к выставке Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения.	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия
Наша галерея Выставка творческих работ	групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве); самостоятельная работа.	познавательная; самонаблюдение; беседа; практические занятия

III. Тематическое планирование

1 класс (33 недели, 1 час в неделю, 33 часа)

№	дата		количество часов		тема	примечание
	план	факт	план	факт		
1.			1		«Воздушные шарики»	
2.			1		Простые очертания	
3.			1		Разнообразные листья	
4.			1		Мои любимые краски	
5.			1		Овощи и фрукты	
6.			1		Разноцветные пятна	
7.			1		Мир полон украшений	
8.			1		Дождик идёт	
9.			1		Красавица-зима	
10.			1		Новогодняя Ёлка	
11.			2		Праздничный салют	
12.			2		Праздничный сказочный дворец	
13.			2		Постройки бывают разные	
14.			2		Современные машины	
15.			2		Любимые игрушки	
16.			2		Наши друзья животные	
17.			2		Моя любимая сказка	
18.			2		Солнышко	
19.			2		Разноцветные жуки	
20.			2		Разные птицы	
21.			2		Весенние цветы	
22.			1		Сказочные рыбки	

2 класс (34 недели, 1 час в неделю, 34 часа)

№	дата		количество часов		тема	примечание
	план	факт	план	факт		
1			1		Чему я научусь	

2			1		Воздушный шар. Коллективная работа ко Дню учителя	
3			1		Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками	
4			1		Петушок – золотой гребешок	
5			1		Праздничный букет - коллективная работа	
6			1		Волшебные листья - введение в технику печатания листьями	
7			1		Осенний день	
8			1		Капелька за капелькой - знакомство с техникой «набрызг»	
9			1		Кленовый лист. Конструктивное рисование	
10			2		От точки к точке. Рисование по точкам	
11			3		Вкусно и полезно! Рисование фруктов	
12			1		Натюрморт. Аппликация	
13			1		Морозные узоры.	
14			1		Новогодний сувенир	
15			1		Новогодняя елка. Смешанные техники	
16			1		Моя картина. Творческая работа по замыслу ребёнка	
17			1		Декоративное рисование. Роспись стеклянного сосуда	
18			1		Зимний пейзаж	
19			1		Рисование птиц	
20			1		Февральская лазурь	
21			1		Весенний букет	
22			1		Котёнок и щенок	
23			2		Декоративный рисунок «Пасхальный сувенир»	
24			1		Портрет друга	
25			1		Моя семья	
26			2		Сувенир «Последний звонок»	

27			1		Рисование бабочек	
28			1		Моя картина	
29			1		Я - художник	

3 класс (34 недели, 1 час в неделю, 34 часа)

№	дата		количество часов		тема	примечание
	план	факт	план	факт		
1			1		Вводное занятие	
2			1		Орнаментальная композиция. Организация плоскости.	
3			1		Натюрморт из трёх предметов.	
4			1		Рисующий свет.	
5			1		Холодные цвета. Стихия – вода.	
6			1		Теплые цвета. Стихия-огонь	
7			1		Осенние листья»	
8			1		Природная форма – лист	
9			1		Натюрморт	
10			1		Дворец Снежной королевы	
11			1		Портрет мамы	
12			1		Цветы зимы	
13			2		Здравствуй ,праздник Новый год!	
14			1		Прогулка по зимнему саду	
15			1		Вводное занятие, введение в тему «Тушь»	
16			1		Листья и веточки	
17			1		Осенние листья	
18			1		Натюрморт	
19			1		Деревня	
20			1		Терема	
21			1		Открытка – поздравление «Защитникам Отечества»	
22			1		Открытка – поздравление «8 марта –мамин праздник»	

23			2		Мир вокруг нас	
24			1		Волшебные нитки	
25			1		Кляксография	
26			1		Выдувание	
27			1		Пальчиковая живопись	
28			1		Рисование по теме: «Победа!»	
29			1		Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни»	
30			1		Мы рисуем бабочку	
31			1		Рисование по теме:«Мечты о лете!»	
32			1		Творческая выставка	

4 класс (34 недели, 1 час в неделю, 34 часа)

№	дата		количество часов		тема	примечание
	план	факт	план	факт		
1			1		Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете».	
2			1		Деревья	
3			1		Зарисовка растений с природы в цвете.	
4			1		Натюрморт	
5			1		Осенний натюрморт	
6			1		Небо в искусстве.	
7			1		Монотипия. Отражение в воде	
8			1		Зимние забавы	
9			1		Цветы и травы осени	
10			1		Скачущая лошадь	
11			1		Улицы моего города	
12			1		Новогодний бал	
13			1		Выставки, экскурсии.	
14			1		Введение в тему	
15			1		Цветы	

16			1		Цветы и травы	
17			1		Цветы и бабочки	
18			1		Плакат – вид прикладной графики	
19			1		Поздравления к 23 февраля	
20			1		Открытка – поздравление к 8 марта	
21			1		Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства	
22			1		Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства	
23			1		Осенние листья	
24			1		Осенние листья	
25			1		Туманный день	
26			1		Туманный день	
27			1		Кукольный антураж	
28			1		Цветоведение.	
29			1		Флористика	
30			1		Оформление работ, выставки, посещение выставок	
31			1		День Победы	
32			1		Творческая аттестационная работа	
33			1		Оформление работ к выставке	
34			1		Наша галерея	